

## **Comunicato - Incontro con Eva Cantarella**

In data sabato 23-11-2021 a Caserta, sotto l'egida del progetto "**Biblioteca bene comune**", con il supporto de *Le Piazze del Sapere* e del settimanale LEFT è stato infatti possibile realizzare un incontro a distanza con **Eva Cantarella** (studiosa di diritto greco e romano, nonché raffinatissima interprete del mondo classico) per presentare la sua ultima fatica: "*Sparta e Atene. Autoritarismo e democrazia*", Einaudi 2021. Con questo evento il Liceo Classico "*Pietro Giannone*" ha inaugurato le attività di presentazione di volumi e conferenze. L'incontro è risultato di grande eccellenza per la qualità degli interventi e per la partecipazione: 2 classi erano in presenza nell'aula magna, altre 4 classi hanno seguito on line, con un totale di circa 150 studenti. Come hanno sottolineato la prof.sa *Daniela Borrelli*, che ha introdotto i lavori, e la dirigente *Marina Campanile* vi è stato un alto gradimento da parte dei giovani che hanno seguito con attenzione, interesse e con una certa commozione, anche con domande stimolanti alle due relatrici, tra cui **Simona Maggiorelli**, direttrice di LEFT (una delle poche donne a ricoprire questo ruolo in Italia).

In questo saggio l'autrice conduce il lettore per mano in una rilettura acuta e puntuale delle differenze e delle affinità che rendono Sparta e Atene due realtà inimitabili e ancor oggi paradigmatiche dell'intero mondo classico. Rileggendo la storia delle due città, pur nella chiave dell'antagonismo che continua ad essere messo a frutto da quella parte della cultura occidentale che a quei due sistemi si aggrappa, ancor oggi, per rintracciare le radici dello Stato democratico o, all'opposto, di uno Stato totalitario e tirannico, Eva Cantarella smonta alcuni luoghi comuni, fino a capovolgerne il nesso interpretativo, facendo emergere l'ambiguità degli archetipi. Un testo dunque non solo fondamentale per la comprensione della classicità, ma anche determinante per far luce sui nostri tempi, così complessi e soggiogati da una politica sempre più massmediatica e meno attenta agli individui da rappresentare.

Questo incontro va menzionato per due aspetti: il primo che segna la ripartenza del progetto dei Concerti Letterari presso il prestigioso Liceo casertano, che nel corso degli anni ha visto succedersi presentazioni di grande suggestione ed interesse per gli studenti. Il secondo sottolinea il significato di una collaborazione che tende A RAFFORZARSI TRA LE SCUOLE CITTADINE con la rete delle Piazze del Sapere per diffondere la cultura come fattore di coesione sociale e di conoscenza.

**EVA CANTARELLA**

**SPARTA**

*Autoritarismo e democrazia*

**ATENE**



**EINAUDI**  
STILE LIBERO VS