

Archivio di Stato: uno scandalo infinito

Nel contesto di una comunità e di un territorio l'Archivio di Stato dovrebbe essere il luogo per ricostruire e far conoscere l'identità e la memoria storica. Qui a Caserta la situazione è del tutto diversa, per certi aspetti appare surreale. Infatti, dopo la giusta decisione di trovare una sede più adeguata da molti anni si è avviato il progetto finanziato dal MIC di trasferire i materiali ed i documenti del nostro archivio. Il percorso si sta rivelando quanto mai accidentato, disgregato tra le maglie della burocrazia ministeriale.

Allo stato risulta attuato il primo passaggio con l'insediamento della direzione e degli uffici nei locali prestigiosi della Reggia (ex Rettorato), dove sono stati trasferiti anche una piccola parte dei documenti depositati nella sede di via dei bersaglieri. In questo palazzo in uno scantinato rimane il grosso dei materiali e del patrimonio archivistico, tra l'altro in condizioni ambientali poco rassicuranti. Con rammarico constatiamo che l'Archivio per ora non riesce a trovare una adeguata destinazione, anche se provvisoriamente è stato allocato nei locali della Reggia Vanvitelliana. Ma ancor più inaccettabile risulta il fatto che il Ministero della Cultura continua a pagare il fitto dei vecchi locali siti in una palazzina alla periferia della città per un ammontare che supera i 150.000 euro all'anno, senza un valido contratto di locazione dal 2014 (come è stato denunciato in vari interrogazioni parlamentari).

Come se non bastasse nel 2018 in maniera frettolosa sono stati trasferiti una parte dei documenti e dei materiali in un deposito sito nella zona del Volturno Nord a Pastorano (dove si paga un canone di altri 80.000 Euro annuali). E non finisce qui, in quanto il ricco patrimonio della biblioteca storica di Terra di Lavoro giace depositato in cartoni nella sede dell'Archivio di Benevento, ed attendono di essere riportati, catalogati e resi fruibili nella nuova sede di appartenenza. Si tratta di migliaia di volumi e documenti, alcuni dei quali fondamentali per la nostra storia economica e sociale, tra cui oltre 3000 volumi del fondo Paolo Broccoli, nonché quelli del fondo Giuseppe Capobianco e Mario Pignataro.

Nello stesso tempo i lavori avviati nel 1995 per la ristrutturazione dell'Emiciclo Vanvitelliano allo stato sono fermi e nessuno sa dirci quando riprenderanno e potranno essere portati a termine per dare finalmente una sede dignitosa al nostro Archivio di Stato, un luogo di conservazione e di documentazione, di studio e di ricerca per la nostra memoria storica ed identità civile. Per quest'opera sono stati già stanziati oltre 15 milioni di Euro, che si vanno a sommare alle altre ingenti spese pubbliche già sostenute dallo Stato.

In questo modo da decenni lo Stato continua a spendere ingenti risorse senza alcuna prospettiva per la ricollocazione definitiva del nuovo Archivio di Stato. Per fare chiarezza su questo scandalo è stato richiesto anche l'intervento della Corte dei Conti per verificare come vengono utilizzati i fondi pubblici. Come è stato ribadito da più parti è giunto il momento che il principale ente MIC faccia chiarezza su come procede il trasferimento di una sua struttura in periferia, come viene sollecitato anche da alcune interpellanze parlamentari, vedi quella della sen. *Margherita Corrado*. Ma anche altri enti pubblici sono chiamati in causa, a partire dalla Direzione della Reggia e dalla

Sovrintendenza dei Beni Culturali ed Archivistici. Nello stesso tempo sarebbe utile e doveroso che anche le istituzioni locali (il Comune e la Provincia di Caserta) si facessero sentire per fare in modo che Terra di Lavoro finalmente possa fruire di un servizio fondamentale per la comunità, ma anche per il mondo della ricerca storica. A tal fine abbiamo avviato l'attività di un Comitato di cittadini, di esperti e di associazioni del terzo settore per cercare di sollecitare questi interventi, ma anche per tenere alta l'attenzione su uno scandalo senza fine.

Pasquale Iorio

Le Piazze del Sapere

Caserta, 6 settembre 2022